

# EDITION PASTORPLATZ

Natürlich, Bücher!



VORSCHAU  
2017<sub>1/2</sub>

KINDERBÜCHER

[www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de)

Illustration: Mele Brink, aus dem Buch „Müffelmax“ von Silke Farmer



## Mascha Wolfram: ANOUK UND HERR BÄR

Als die kleine Anouk sich im Wald verlaufen hat, begegnet sie dem gefürchteten Bären. Doch schnell erkennt sie, dass das große Tier völlig harmlos ist. Damit beginnt eine außergewöhnliche Freundschaft. Eine moderne Interpretation eines alten russischen Märchens.

Ein durchgehend farbig illustriertes Bilderbuch für Kinder ab 3 Jahren.

52 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 21 cm

€ 14,00 (D) · ISBN 978-3-943833-18-8

»Die Gestaltung des Buches ist ungewöhnlich – und auch ungewöhnlich schön. [...]« (Daniela Dreuth, Kinderohren)

»... Somit stehen Typographie und Bild in einem ausgewogenen Gleichklang, deren Sound beim Vorlesen getragen wird. Ein Buch für Toleranz und gegen Vorurteile schon für die kleinsten Bilderbuchbetrachter.«

(M. Hantschel für „Das besondere Bilderbuch Nr. 24“, Alliteratus)

»[...] Tenor des Buches ist: Glaub nicht alles, was du hörst, sondern mache dir selbst ein Bild. [...]«

(AJuM – Arbeitsgem. Jugendliteratur und Medien der GEW)

»[...] M. Wolfram gelingt die Neuinterpretation eines alten russischen Märchens sehr gut. Ihre farbenfrohen Illustrationen in hellen Pastelltönen sind sehr ansprechend. [...] Gerne empfohlen.« (ekz.bibliotheksservice GmbH / Mehediz Gürle)



40 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 24 cm

€ 16,00 (D)

ISBN 978-3-943833-19-5

## Gordon Detels / Mele Brink: PIA PINSELOHR

Das kleine Pinselohrschwein Pia lebt mit seinen Freunden Eddie, dem Erdmännchen, und Alfred, dem Alpaka, im Zoo. Dort ist es behaglich und auch gar nicht langweilig. Zankereien mit den anderen Tieren und der liebe Tierpfleger Theo sorgen für Unterhaltung. Doch Theo geht in Rente und sein Nachfolger entpuppt sich als gar nicht nett. Er kümmert sich kaum um die Tiere und schimpft sie auch noch aus. Das kann so nicht weitergehen. Pia schmiedet zusammen mit Eddie und Alfred einen Plan und macht sich auf, den Zoo zu retten. Ob das gut geht?

Zum Vorlesen ab 5 Jahren, zum Selberlesen ab 8 Jahren.

»[...] Ein kleiner Zoobesuch im eigenen Zimmer – einfach schön. Die Zeichnungen wirken sehr freundlich, lebendig und liebevoll. Ich kann dieses Buch einfach nur empfehlen, meine Mädels blättern täglich darin.«

(AJuM – Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW)

»[...] Die vielen lebhaften Illustrationen passen sich der Stimmung des Textes an. Insgesamt eine sehr gelungene (Vorlese-)Geschichte mit sympathischen Tieren (besonders süß ist das lispelnde Erdmännchen), wärmstens empfohlen.« (ekz.bibliotheksservice GmbH / Katharina Nickel)







**Claudia Mende / Mele Brink  
TOM UND DER WALDSCHRAT – DER RAT  
DER TIERE**

Der neunjährige Tom findet seinen zweiten Gummistiefel nicht, die Mülltonnen vor dem Haus sind durchwühlt, der Hausmeister grummelt vor sich hin und schmiedet offensichtlich finstere Pläne und Toms Eltern streiten oft in letzter Zeit. Kein Wunder, dass Tom erst einmal Detektiv spielt und nach seinem Stiefel sucht. Hilfe bekommt er dabei von seinem Freund, dem Waldschrat. Zusammen mit den Waldtieren finden sie nicht nur den Stiefel, sondern vereiteln auch die finsternen Pläne des Hausmeisters. Endlich die Fortsetzung des Buches „Tom und der Waldschrat“ von Claudia Mende. Dabei erfahren wir auch, wie Waldtiere ihre Jungen groß ziehen und dass das Zusammenleben in Familien auch im Wald nicht immer einfach ist. Zum Vorlesen für Kinder ab 5 Jahren, zum Selberlesen ab 8 Jahren.

ab dem 09.10.2017



76 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 25 x 19 cm

€ 17,00 (D) · ISBN 978-3-943833-20-1

**Claudia Mende (Autorin)**



Claudia Mende lebt und arbeitet als Redakteurin in Berlin. Aufgewachsen in Thüringen ist sie dem Wald sehr verbunden. Oft ist sie mit ihrem Kind in der Natur unterwegs. Beim Wandern erzählte sie ihrem Sohn viele fantastische Geschichten rund um den Wald. In ihrem zweiten Kinderbuch erzählt sie, wie

die Geschichte um Tom und den Waldschrat weitergeht.

**Mele Brink (Illustratorin)**

Siehe übernächste Seite.



Teil 1:  
Tom und der Waldschrat

Siehe auch weiter hinten.



## Frauke Angel / Stephanie Brittnacher GEHT AB WIE SCHMITZ' KATZE

Die Schmitz, das sind wir: Mama, Papa, die Zwillinge und ich. Bis zu dem Morgen als Schmitz' Katze in die Küche gekotzt hat, waren wir eine ganz normale Familie. Jetzt sind wir berühmt. Alle in der Stadt kennen uns. Sogar der Pizzabote, der Mama jeden Tag besucht. Denn Mama kocht nicht mehr, nicht mal vor Wut. Mama streikt.

Frauke Angel, Schauspielerin und mehrfach ausgezeichnete Autorin aus Dresden, und die in Chemnitz lebende Illustratorin Stephanie Brittnacher erzählen in „Geht ab wie Schmitz' Katze“ sehr humorvoll vom Streik der Mutter Schmitz aus der Sicht des Sohnes. Von einem Tag auf den anderen finden sich der Vater und die Kinder in einer Ausnahmesituation wieder: Kein Essen mehr auf dem Tisch, keine frische Wäsche und einen leeren Kühlschrank. Die Mama macht es sich im Garten gemütlich und beobachtet, wie das Chaos in der Familie seinen Lauf nimmt.

Die Illustrationen begleiten Schmitz' Katze und zeigen das Schauspiel aus ihrer Sicht. Für Groß und Klein ab 5 Jahren.

76 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 17 x 30 cm

€ 16,00 (D) · ISBN 978-3-943833-21-8



ab dem 09.10.2017

9 783943 833218 >



### Frauke Angel (Autorin)



Foto: © Michael Feindura

wird 1974 im Ruhrgebiet geboren. Sie ist ausgebildete Schauspielerin und seit 2012 freie Autorin. Für ihre Erzählungen wurde sie bereits mehrfach ausgezeichnet. Sie lebt mit zwei Kindern, einem Mann und keiner Katze in Dresden. Sie liebt Hortensien und kann Hausarbeit nicht leiden. Den Erfindern der

Waschmaschine und des Staubsaugers wird sie dennoch ewig dankbar sein.  
[www.fraukeangel.de](http://www.fraukeangel.de)

### Stephanie Brittnacher (Illustratorin)



Foto: © Daniela Schleich

wird 1985 in Hessen geboren. Sie studiert Kommunikationsdesign in Mainz und arbeitet anschließend drei Jahre als Grafikerin in Dresden. 2013 zieht sie mit ihrer Tochter nach Chemnitz, wo sie seitdem als freie Illustratorin und Designerin zu Hause ist. Sie hat sieben Leben, wovon sechs schon lachend ver-

braucht sind. Dosensuppen öffnet sie mit der Sticksäge und macht den Abwasch mit Verband.  
[www.stephaniebrittnacher.de](http://www.stephaniebrittnacher.de)





**Silke Farmer / Mele Brink  
MÜFFELMAX**

Max ist fünf, aufgeweckt, mutig und ehrlich. Gut, auch ganz schön frech, aber das ist Ansichtssache. Es gibt aber eines an ihm, was seine Eltern zur Verzweiflung treibt. Er steht mit Wasser und Seife auf Kriegsfuß. Deswegen müffelt Max auch ein wenig.

Eines Tages lernt Max den Riesen Fritz Menschenfresser kennen. Anfangs hat er Angst vor ihm. Immerhin ist er ja ein Riese und Riesen fressen schließlich kleine Kinder. Aber Fritz heißt nur Menschenfresser und ist im Grunde ein gemütlicher Geselle, der nur vergammeltes Gemüse essen mag. Kompost-Vegetarier, wie Fritz meint. Dumm nur, dass Max etwas vergammelt müffelt.

Die Wienerin Silke Farmer erschafft mit Müffelmax eine bezaubernde Geschichte, in der ganz nebenbei das Thema Körperhygiene thematisiert wird.

Die großflächigen und doppelseitigen Illustrationen zeichnete Mele Brink.

Zum Lesen und Vorlesen für Kinder ab 3 Jahren.



ab dem 09.10.2017

9 783943 833225 >

44 Seiten in Farbe auf Offsetpapier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 24 cm.

€ 14,00 (D) · ISBN 978-3-943833-22-5



**Silke Farmer (Autorin)**



Silke Farmer ist seit elf Jahren Redakteurin einer großen Wochenzeitung in Österreich. Nach ihrem Biologie-Studium arbeitete sie einige Jahre als Ökopaedagogin und kam dann über die Pressearbeit zum Journalismus. Neuerdings schreibt sie in ihrer Freizeit Kindergeschichten. Ihre beiden Söhne finden

das ziemlich gut. Die Autorin lebt in Wien.

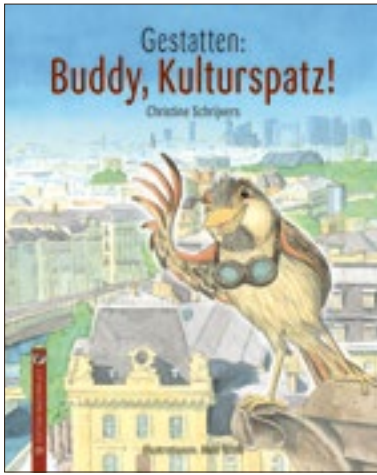
**Mele Brink (Illustratorin)**



Mele Brink wurde 1968 in Bielefeld geboren und kam zum Architekturstudium nach Aachen. Nach Abschluss in Form einer mobilen Gedenkstätte für Lady Di ('98) verdiente sie ihre Brötchen dann aber doch lieber mit der Zeichneri. Angefangen mit Cartoons tummeln sich derweil sprechende Rucksäcke und

Heilige (Comic), Spatzen, Schrate, Riesen, Frösche, etc. (Kinderbuch) oder auch Sinn suchende Tofuwürste und immer wieder Witze auf ihrem Schreibtisch.

Foto: © Brigitte Baldrian



## Ch. Schrijvers / M. Brink: GESTATTEN: BUDDY, KULTURSPATZ!

In Paris gibt es Kulturspatzen, die in eher nobleren Gegenden wohnen und die Bahnhofspatzen, die in ärmlischeren Verhältnissen leben. Der Kulturspatz Buddy macht sich zusammen mit der Bahnhofspätzin Sari auf die Suche nach der gestohlenen Halskette seiner Mutter und muss dabei Vorurteile überwinden. Denn nur mit der Hilfe von Sari, die ihn durch den Bahnhof führt, kann er die Halskette finden. Am Ende findet er nicht nur die Halskette und neue Freunde, sondern lüftet er auch das Geheimnis der drei goldenen Federn.

Ein Vorlesebuch für Kinder ab 5 Jahren. Zum Selberlesen für Kinder ab 8 Jahren geeignet.

76 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 26 cm · € 17,50 (D) · ISBN 978-3-943833-17-1

„sehr empfehlenswert“

AJuM (Arbeitsgem. Jugendliteratur u. Medien)



## Asja Bonitz / Mele Brink: BALLULA KUGELFEE

Aufgeweckt und fröhlich – das ist Fine! Doch weil sie etwas pummelig ist, wird sie von einigen Kindern ausgelacht. Bis eines Abends Ballula Kugelfee in ihr Leben tritt. Sie nimmt Fine mit auf eine fantastische Reise und gemeinsam entdecken sie eine rundherum runde Welt.

Ein aufwändig illustriertes Bilderbuch für Kinder ab 3 Jahren.

34 Seiten in Farbe auf Offsetpapier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 24 cm · € 14,50 (D) · ISBN 978-3-943833-16-4

„sehr empfehlenswert“

AJuM (Arbeitsgem. Jugendliteratur u. Medien)



## Thomas Hussung: DER BRÜCKENTROLL

Wie jeden Tag geht der Zugbrücken-wärter seiner Arbeit nach, als er plötzlich unter seiner Zugbrücke einen schlafenden Brückentroll findet. Zuerst ist er erbost. Was hat der Brückentroll ausgerechnet unter seiner Brücke verloren? Aber nach und nach freunden sich der Brückentroll und der Zugbrückenwärter, auch gegen den Widerstand der Stadtbewohner, an. Der Autor und Illustrator Thomas Hussung erzählt in seinem Debütwerk in warmen Farben eine Geschichte über Ausgrenzung, die Angst vor Fremden und wahre Freundschaft. Gleichzeitig lädt er uns ein, Freude und Spaß an Wortspielereien zu haben.

Zum Lesen und Vorlesen für Kinder ab 5 Jahren.

34 Seiten in Farbe auf Offsetpapier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 24 x 16 cm

€ 14,50 (D) · ISBN 978-3-943833-15-7

„sehr empfehlenswert“

AJuM (Arbeitsgem. Jugendliteratur u. Medien)

Lovelybooks Shortlist 2016

Kategorie Kinderbücher

Bad Iburger Kinderliteraturpreis

SCHLOSSGESCHICHTEN Shortlist 2017

Kategorie Schulklassen 1 & 2



## Asja Bonitz / Mele Brink: MYKA UND DIE VERSTECKSCHULE

In Eikibufi, einem riesigen und abenteuerlichen Wald, wohnen die Pilzolotten, pilzähnliche Wesen, die im Gegensatz zu normalen Pilzen ihre wurzelähnlichen Fäden als Arme und Beine benutzen können. Im Winter, Frühling und Sommer schlafen die Pilzolotten und nur im Herbst sind sie wach. Die Gefahr, von unachtsamen Pilzsammlern gesammelt oder von wilden Tieren gefressen zu werden, ist dann sehr groß. Darum müssen alle Pilzolotten ab dem Alter von sechs Jahren in die Versteckschule gehen. Myka, eine sechsjährige Pilzolotte, erwacht bereits Mitte August, noch vor allen anderen, mit Bauchschmerzen. Sie hat Angst vor der Versteckschule, über die sie fast gar nichts weiß. Also läuft sie los, um die Schule zu finden. Ein Kinderbuch mit Fantasy-Thematik für Kinder ab 5 Jahren.

76 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 26 cm · € 17,50 (D) · ISBN 978-3-943833-13-3

„sehr empfehlenswert“

AJuM (Arbeitsgem. Jugendliteratur u. Medien)

Ausgezeichnet mit dem **BUCHKÖNIG** der Kinderbuchbloggerinnen von Geschichtenwolke, Buchkind und Kinderbibliothek.



## Sonja Kurzbach: MANFRED UND SEIN STOFFMONSTER

Ganz schön zerfleddert, das Stoffmonster. Aber trotzdem ist es Manfreds liebstes Spielzeug. Denn es kann etwas ganz Besonderes: Es verschlingt all die doofen Leute, die Manfred nicht mag. Zumindest in seiner Vorstellung. Eines Tages verschlingt es wieder jemanden und Manfred hat ein schlechtes Gewissen. Oje, was hat er da nur angerichtet? Das liebste Kuscheltier wird zum Beschützer des Kindes und seiner Träume. Es ist der beste Freund, der Vertraute und Geheimnisträger, darf aber nicht selbständig handeln. Wehe, wenn es das trotzdem tut. Zum Lesen und Vorlesen für Kinder ab 5 Jahren.

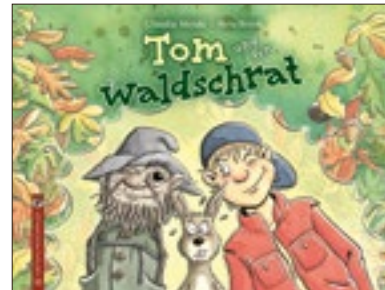
34 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 24 x 16 cm · € 14,50 (D) · ISBN 978-3-943833-12-6



## Claudia Mende / Mele Brink: TOM UND DER WALDSCHRAT

Dass der kleine Waldschrat auf die Menschen, also die „blöden Riesenweiber“, gar nicht gut zu sprechen ist, merkt Tom schnell. Warum müssen die auch immer ihren Müll überall liegen lassen und den Lebensraum der Tiere vernichten? Aber der Waldschrat hat auch ein gutes Herz und gewährt Tom Unterkunft – dorthin gelangt Tom auf magische Weise. Mit ihm sitzen da all die Tiere des Waldes und er kann mit ihnen sprechen. Was die Tiere ihm allerdings erzählen über die gemeinen und rücksichtslosen Menschen, das macht Tom wirklich verlegen. Der Junge beschließt, den Tieren im Wald zu helfen. Nur wie? Da hat er eine grandiose Idee ... Für Groß und Klein – besonders für Kinder ab 5 Jahren.

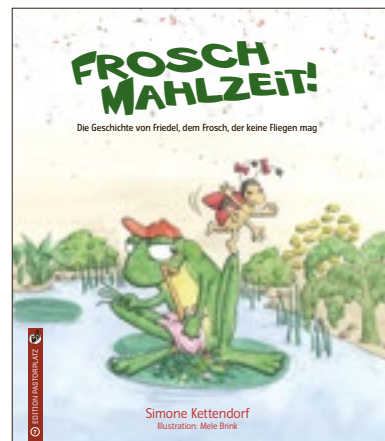
76 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 25 x 19 cm · € 17,50 (D) · ISBN 978-3-943833-10-2



## Simone Kettendorf / Mele Brink: FROSCH MAHLZEIT! Die Geschichte von Friedel, dem Frosch, der keine Fliegen mag.

Friedel, der Frosch, mag keine Fliegen. Das ist in der großen Froschfamilie am Seerosenteich sehr ungewöhnlich und niemand will mit ihm spielen. Er macht sich auf die Suche nach Spielkameraden und trifft viele große und kleine Waldbewohner. Wer könnte sein Freund werden und warum ist es so schwer, Freunde zu finden? Eine witzig illustrierte Geschichte über Freundschaft, Heldenmut und die Anerkennung von Eigenheiten. Zum Lesen und Vorlesen für Kinder ab 3 Jahren und alle jung gebliebenen Erwachsenen.

64 Seiten in Farbe auf mehrfach ausgezeichnetem Recyclingpapier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 24 cm  
€ 17,50 (D) · ISBN 978-3-943833-07-2



„sehr empfehlenswert“

AJuM (Arbeitsgem. Jugendliteratur u. Medien)

3. Auflage

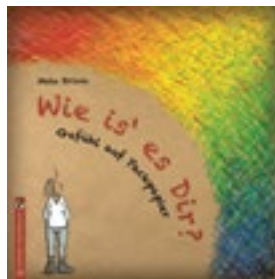


**Mele Brink:**  
**ICH & ICH – Selbstbeschau auf Packpapier**

In der Sammlung an Ölkreidezeichnungen schaut die Protagonistin ein ums andere Mal in den Spiegel und irgend etwas ist doch immer anders. „Warum stehst Du immer so lange vorm Spiegel?“ Eine Begründung in Buchform. 20 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt, 21 x 21 cm

€ 6,00 (D) · ISBN 978-3-943833-05-8

4. Auflage



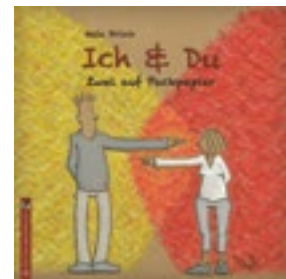
**Mele Brink:**  
**WIE IS' ES DIR? Gefühl auf Packpapier**

Wie fühlt sich das denn an, wenn man verliebt, traurig, wütend, ... ist? Mal lässt sich die Protagonistin von der Sonne anstrahlen, mal tobt sie vor Wut, mal weint sie ganze Flüsse, verliert den Kopf .... Allerlei Befindlichkeiten – angenehme und weniger angenehme.

32 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt, 21 x 21 cm

€ 8,00 (D) · ISBN 978-3-943833-03-4

2. Auflage



**Mele Brink:**  
**ICH & DU – Zwei auf Packpapier**

Eine Frau. Ein Mann. Sie betreten zaghaft den Bereich des anderen, stürmen aufeinander zu, machen sich Platz, beanspruchen Platz, sind skeptisch, verliebt, vorsichtig, reden sich in Rage, .... Was man eben so macht, wenn man in Kontakt gerät.

24 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt, 21 x 21 cm

€ 7,00 (D) · ISBN 978-3-943833-06-5

· **Verlag**

EDITION PASTORPLATZ  
Brink & Held GbR  
Luisenstraße 52  
52070 Aachen  
info@editionpastorplatz.de  
www.editionpastorplatz.de

· **Ansprechpartner im Verlag**

Mele Brink · mele@editionpastorplatz.de  
Bernd Held · bernd@editionpastorplatz.de

· **Abdruckrechte**

Bernd Held · bernd@editionpastorplatz.de

· **Rechte & Lizenzen (außer China)**

mundt agency | Anja Mundt  
Kolhagenstraße 38  
40593 Düsseldorf  
info@mundtagency.com

· **Rechte & Lizenzen für China**

Jianmei Agency · Jenny Gao  
Seidelbaststraße 6a  
80939 München  
jianmeig@gmail.com

· **Auslieferung Deutschland**

Medien Service Runge (MSR)  
Bergstraße 2  
33803 Steinhagen  
Telefon 05204 / 998-123  
Telefax 05204 / 998-114  
msr@RungeVA.de  
Gebündelte Faktur durch den MSR  
BAG über VN 11 271 | MSR  
Bestellungen über IBU, KNV- oder  
LIBRI-Terminal

· **Verlagsvertretungen**

**Berlin, Brandenburg, Sachsen,  
Sachsen-Anhalt, Thüringen,  
Mecklenburg-Vorpommern**  
Tell Schwandt  
Lerchenstraße 14a  
14089 Berlin  
Telefon: 030 - 8 32 40 51  
BesTellBuch@t-online.de  
www.tell-online.de

**Hessen, Nordrhein-Westfalen, Saar-  
land, Rheinland-Pfalz, Luxemburg**

Achim Kleine  
Jageplatz 54  
58300 Wetter/Ruhr  
Telefon: 02335 - 84 48 22  
Telefax: 02335 - 7 08 99  
vv@achimkleine.de  
www.achimkleine.de

**Baden-Württemberg**

M. + R. Dussling  
Markdorfer Str. 14  
88682 Salem  
Telefon: 07553 - 8 27 87 88  
Telefax: 07553 - 8 27 87 89  
mr.dussling@t-online.de

**Bayern, Bremen, Hamburg,  
Niedersachsen, Schleswig-Holstein**

Wenden Sie sich bitte an den Verlag  
oder an: Medien Service Runge | MSR  
Kontaktdaten siehe links

· **Barsortiment**

KNV, Libri, Umbreit für Einzelexemplare

**EDITION PASTORPLATZ**



Brink & Held GbR · Luisenstraße 52 · 52070 Aachen  
info@editionpastorplatz.de · www.editionpastorplatz.de



Besuchen Sie uns auf [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de).  
Dort finden Sie regelmäßig unsere neuen Produkte.



Werden Sie Fan unserer Facebook-Seite unter  
[www.facebook.com/edition.pastorplatz](http://www.facebook.com/edition.pastorplatz)

